

HAMBORG

fra 29. november – 1. december

Juleturen går i år til Hamborg, hvor flere attraktioner venter.

Hovedattraktionen er den store udstilling af dansk kunst i Hamburger Kunsthalle. **"Dänemarks Aufbruch in die Moderne. Von Eckersberg bis Hammershøi"** er titlen, og den refererer til tiden fra dansk Guldalder til Hammershøi og det moderne gennembrud. Udstillingen er blevet til med et stort udlån fra den Hirschsprungske Samling i København, sammensat med Kunsthalles egen danske samling.



C.W. Eckersberg: En nøgen kvinde sætter sit hår foran et spejl. 1841.
Hirschsprungske Samling



William Morris (1834-96), der skabte den engelske Arts and Crafts Movement (skønvirkestil), lagde grunden til den stil, der er blevet kendt som Jugend eller Art Nouveau. Her er et af hans typiske, smukke og udødelige tekstilmønstre "Jordbærtyven".

Til højre: Palmaille med C.F. Hansen byhuse

Desuden vil vi se **Museum für Kunst und Gewerbe's** berømmede samling af kunst og kunsthåndværk i **Jugendstil (=Art Nouveau)**. Den er blevet fornyet og moderniseret i sin præsentation for nylig.



Men vi vil også se lidt flere facetter af den overraskende varierede storby, Hamborg, f.eks. besøge den gamle "danske" by **Altona**, i dag forstad til Hamborg – hvor den betydelige danske, klassicistiske arkitekt **C.F. Hansen** (1756 - 1845), berømt for f.eks. slotskirken ved Christianborg Slot og Københavns Domkirke, dvs. Vor Frue Kirke, har været meget aktiv med byhuse og villaer.

Her vil vi også besøge Jenischpark med de to museer. Det ene er **Jenisch-Haus**, en klassicistisk sommerpragtvilla med fine interiører fra Biedermeier-tiden, dvs. /1800-talets begyndelse i stor engelsk park med udsigt til Elben.

Jenisch-Haus fra 1831-34



Ernst Barlach: Russisk tiggerske. 1907. Bronze.

Herunder: Julemarked foran Rådhuset, hvor vi skal nyde et aftensmåltid i den stemningsfulde Ratskeller.



Ved siden af ligger Barlach Haus i funkisstil, med værker af den fine, tyske billedhugger **Ernst Barlach** (1879-1938) akkompagneret af en særudstilling, der går i dialog med hans enkle og gribende værker, hvor mennesket er i centrum.

Og så er der det store berømte **Julemarked**, som breder sig rundt i byen - med den største afdeling på Rådhuspladsen. Men er man ikke oplagt til Julemarked i længere tid, kan man jo også vælge at se noget mere kunst, f.eks. kan udstillingen i Bucerius Kunst Forum, lige ved Rådhuset, anbefales: Her vises udstillingen "Dionysos. Rausch und Ekstase" - om fremstillinger gennem tiden af vinens og ekstasens gud Dionysos.

PRIS: 3.295 kr.

Ekstra for enkeltværelse: **350 kr.**

Rejsens pris inkluderer kørsel med moderne, komfortabel bus; 2 overnatninger på 4-stjernet centralt hotel; kaffe, morgenbrød og pålæg på vejen ned; 2 middage excl. drikkevarer; 2 lette frokoster med drikkevarer; entré til alle fælles udflugter. Kunstguide Signe Jacobsen, rejseleder Georg Aatorp.

Rejseleder Georg Aatorp sørger for, at forplejning, hygge og praktiske ting går op i en højere enhed på ekskursionen. Signe deler materiale ud og giver introduktion i bussen.

Forespørgsler og tilmelding: Georg Aatorp aatorp@mail.dk, tlf. 61697126

Vilhelm Hammershøi: Kunstneres søster. 1885.
Hirschsprungeske Samling

Max 40 deltagere.

P.S. Lørdag aften mulighed for koncert, opera, teater efter eget valg. Program foreligger først efter sommerferien.

